

**A meta-analysis of the Relationship Between Religiosity and Political Culture in Iran
after the Iranian Islamic Revolution**

Received: 29/09/2022

Accepted: 01/01/2023

Masoumeh Bagheri^{*},

Hasan Shojaie^{**}

(152-180)

The purpose of the present study is to investigate the relationship between religiosity and political culture in the Islamic Republic of Iran using a meta-analysis approach. The statistical population of the research includes master's theses, doctorate and articles related to religiosity and political culture, of which 13 studies were included in the meta-analysis process using a non-random purposeful sampling method. Effect size coefficient was evaluated using CMA2 software. The results have shown that the effect size of religiosity studies with political culture is equal to 0.454, which is interpreted as moderate but upward based on Cohen's criterion. The results of the research have also shown that as time passes since the Islamic Revolution of Iran, the relationship between religiosity and political culture is increasing, which shows the variable importance of religiosity in increasing political culture. Also, taking into account the social conditions of Iranian society and the studies that have been conducted in this field, political culture as a political phenomenon is influenced by various factors, including the religiosity of citizens, so this factor interacts with other factors in the society on the political culture of individuals. Society has an effect.

Keywords: Political culture, religiosity, metaanalysis, Islamic Republic of Iran

* . Associate Professor, Department of Social Sciences, Faculty of Economics and Social Sciences, Shahid Chamran University of Ahvaz, Ahvaz, Iran (corresponding author), m.bagheri@scu.ac.ir.

** . Master of of Social Sciences, Shahid Chamran University of Ahvaz, Ahvaz, Iran, hasan.shojaie6677@gmail.com.



فراتحلیل نسبت دین داری با فرهنگ سیاسی در ایران پس از انقلاب اسلامی ایران

تاریخ دریافت: ۱۴۰۱/۰۷/۰۷ تاریخ پذیرش: ۱۴۰۱/۱۰/۱۱

معصومه باقری*

حسن شجاعی**

(۱۵۲-۱۸۰)

چکیده

هدف پژوهش پیش رو بررسی نسبت دین داری با فرهنگ سیاسی در جمهوری اسلامی ایران با استفاده از رویکرد فراتحلیل است. جامعه آماری پژوهش، شامل پایان نامه های کارشناسی ارشد، دکتری و مقالات مرتبط با دین داری و فرهنگ سیاسی می باشد که تعداد ۱۳ مطالعه با استفاده از روش نمونه گیری غیر تصادفی هدفمند به عنوان نمونه وارد فرایند فراتحلیل شده اند. ضریب اندازه اثر با کارگیری نرم افزار CMA2 ارزیابی شد. نتایج نشان داده است اندازه اثر مطالعات دین داری با فرهنگ سیاسی معادل ۴۵٪ / ۰ می باشد، که براساس معیار کو亨 در حد متوسط ولی رو به بالا تفسیر می شود. نتایج پژوهش همچنین نشان داده است که هرچه از زمان انقلاب اسلامی ایران می گذرد، رابطه دین داری و فرهنگ سیاسی در حال افزایش است که این امر نشان از اهمیت متغیر دین داری در افزایش فرهنگ سیاسی می باشد. همچنین، با درنظر گرفتن وضعیت اجتماعی جامعه ایران و مطالعات انجام شده در این زمینه، پدیده فرهنگ سیاسی تحت تأثیر عوامل گوناگونی از جمله دین داری شهروندان است؛ بنابراین، این عامل در کنش متقابل با دیگر عوامل موجود در جامعه بر فرهنگ سیاسی افراد جامعه اثر می گذارد.

واژگان کلیدی: فرهنگ سیاسی، دین داری، فراتحلیل، جمهوری اسلامی ایران.

* . دانشیار گروه علوم اجتماعی، دانشکده اقتصاد و علوم اجتماعی، دانشگاه شهید چمران اهواز، اهواز، ایران
(نویسنده مسئول)، m.bagheri@Scu.ac.ir

** . کارشناس ارشد علوم اجتماعی، دانشگاه شهید چمران اهواز، اهواز، ایران،

مقدمه و بیان مسئله

بیشتر پژوهشگران معتقدند که مفهوم فرهنگ سیاسی در توسعه علم سیاست نقش حیاتی و بزرگی داشته و همواره جوامع گوناگون در مسیر توسعه و تحقق آن کوشیده‌اند تا آن را فرهنگی نهادینه در رفتار سیاسی اشخاص درنظر داشته باشند و اشخاص بتوانند در چهارچوب این فرهنگ خواسته‌های قانونی و جهت‌گیری‌های سیاسی خویش را برآورده سازند. در مورد اینکه فرهنگ سیاسی چیست، به نظر می‌رسد تعاریف گوناگونی ارائه شده است (رهبر قاضی و همکاران، ۱۳۹۵، ۱۴۲). ازین‌رو، تعبیر «فرهنگ سیاسی» را می‌توان در نوشه‌های جامعه‌شناسخی و مردم‌شناسخی کسانی مانند ساموئل بوراندر،^۱ آدام اولام،^۲ روث بندیکت،^۳ مارگارت مید،^۴ آبراهام کاردینر،^۵ رالف لینتون^۶ و دیگرانی که روی مفاهیم فرهنگ و شخصیت کار کرده‌اند، دنبال کرد. بنابراین، فرهنگ سیاسی به طور متمرکز در متن دمکراسی‌های غربی موجود بررسی شده است. یکی از این بررسی‌های صورت‌گرفته، کتاب «فرهنگ مدنی»^۷ اثر آل蒙د^۸ و وربا^۹ است که در سال ۱۹۶۳ منتشر شده است (قجری و بایستی، ۱۴۰۰، ۱۲۲). آل蒙د و وربا فرهنگ سیاسی را برآیندی از نگرش‌ها و جهت‌گیری‌های همه اعضای جامعه می‌دانند (نجف‌پور و تدین‌زاد، ۱۴۰۰، ۳۲۴). به اعتقاد وینگاست^{۱۰} نیز فرهنگ سیاسی، بخشی از کل فرهنگ است که نوع نگاه فرد به سیاست، ساختار سیاسی و میزان نحوه نقش‌آفرینی او در فرایند سیاسی را تعیین می‌کند (وینگاست، ۱۹۹۷، ۲۵۶؛ احمدی و همکاران، ۱۳۹۷، ۱۰۹).

1. Samuel Borander

2. Adam Ulam

3. Ruth Benedict

4. Margaret Mead

5. A.Kardiner

6. Ralph Linton

7. The civic Culture

8. Gabriel Almond

9. Sidney Verba

10. Weingast

در سال‌های اخیر بررسی رابطه میان دین‌داری و فرهنگ سیاسی موضوعی بوده که توجه بسیاری از پژوهشگران و صاحب‌نظران را به خود جلب کرده است. پژوهش‌های بسیاری به بررسی رابطه دین‌داری با فرهنگ سیاسی در جهان و ایران پرداخته‌اند که از این‌ین می‌توان به پژوهش لیپست^۱ (۱۹۶۴)، دیاموند^۲ (۱۹۹۴)، بیات‌ریزی (۱۳۷۹)، حق‌خواه (۱۳۸۵)، تقی‌زاده‌ایمانی (۱۳۸۹)، گلچین و همکاران (۱۳۸۷)، کردی (۱۳۸۸)، رئیسی‌عیسی‌آبادی (۱۳۹۰)، میارغنج (۱۳۹۴) رهبرقاضی و همکاران (۱۳۹۵)، نائی و میرزاوی (۱۳۹۷)، علمی (۱۳۹۷)، رئیسی‌عیسی‌آبادی (۱۴۰۰)، قجری و باپتس (۱۴۰۰)، نجف‌پور و تدبیراد (۱۴۰۰) اشاره کرد. همچنین، به شهادت تاریخ معاصر ایران، دین نقش بسیار مهمی در تکوین فعالیت‌های سیاسی (از جمله فرهنگ سیاسی) داشته است. در جنبش مشروطه که روشنفکران سکولار و مذهبی آن دوره به کمک علمای مذهبی توانستند آرمان‌های سیاسی خود را برای مردم ترجمه کنند، از انگاره‌ها و آموزه‌های دینی بسیار استفاده شد. در ملی‌شدن صنعت نفت نیز با تمام انتقادات و تشکیک‌هایی که وارد است، نمی‌توان از نقش رهبری مذهبی آیت‌الله کاشانی که در کنار دکتر مصدق به مبارزه سیاسی - حقوقی با انگلیسی‌ها پرداختند غافل شد (رئیسی‌عیسی‌آبادی، ۱۴۰۰، ۱۹-۲۰). در پیروزی انقلاب اسلامی نیز دین و مذهب نقش بسزایی را ایفا کرده است. همچنین، پژوهش‌های تجربی انجام‌شده بعد از انقلاب اسلامی ایران نیز گویای تأثیر دین‌داری بر فرهنگ سیاسی مردم ایران است.

در باب ضرورت پژوهش می‌توان بیان کرد که بیشتر حوزه‌های علوم اجتماعی (از جمله حوزه مربوط به دین‌داری و فرهنگ سیاسی) کمتر نیازمند انجام پژوهش‌های بیشتر هستند و در مقابل، آن‌ها بیشتر به سازماندهی تحقیقات موجود نیاز دارند؛ زیرا با افزایش تولیدات علمی در حوزه‌های تخصصی، نتایج ضدونقیضی به وجود می‌آید که نیاز به روش ترکیبی برای غلبه بر این تضادها بیشتر از قبل احساس می‌شود. راه حل مبتنی بر شواهد متضاد از لحاظ پیامدهای گوناگون برای پیشرفت بیشتر در یک حوزه و برای کاربرد عملی اغلب

1. Lipset

2. Diamond

ضروری است (شریفزاده و همکاران، ۱۳۹۶، ۱۶۲). بنابراین، مسئله‌ای که در اینجا اهمیت دارد، تجمعی نتایج و رسیدن به برآیندی توجیه‌پذیر از پژوهش‌های صورت‌گرفته در این حوزه است. در این‌بین، روش فراتحلیل در پی تلفیق و برآیندسازی نتایج پژوهش‌ها در حوزه‌های یکسان و مشابه است. این روش به ترکیب هدفمند نتایج مطالعات متعدد برای رسیدن به یک برآورد بهتر درباره موضوع مورد نظر (فراتحلیل رابطه دین داری و فرهنگ سیاسی) کمک می‌کند (میرزاپی و همکاران، ۱۳۹۹، ۴۱۹).

باتوجه به اینکه در سال‌های گذشته پژوهش‌های زیادی به بررسی رابطه بین دو متغیر دین داری و فرهنگ سیاسی پرداخته‌اند، و این مطالعات در رشتۀ‌ها و حوزه‌های گوناگون و با جوامع آماری مختلف انجام پذیرفته است و به دلیل گستردگی و پراکندگی مطالعات و اینکه هنوز پژوهشی به بررسی موضوع مورد نظر با استفاده از رویکرد فراتحلیل نپرداخته است، ضرورت انجام پژوهشی با استفاده از تکنیک فراتحلیل برای جمع‌بندی پژوهش‌های انجام‌شده در این‌باره احساس شده است. بنابراین مطالعه پیش‌رو در صدد است به‌وسیله فراتحلیل به جمع‌بندی پژوهش‌های انجام‌شده درباره دین داری و فرهنگ سیاسی در جمهوری اسلامی ایران پردازد و این فرضیه را بررسی کند که آیا رابطه بین دین داری و فرهنگ سیاسی در تمامی پژوهش‌های انجام‌شده معنادار می‌باشد و ثانیاً بررسی کند پژوهش‌هایی که در این‌باره در سال‌های گذشته انجام پذیرفته‌اند نتایج همگن و همسوی داشته‌اند یا اینکه بین پژوهش‌ها ناهمگنی وجود داشته است. بنابراین ضرورت داشت تا با استفاده از تکنیک فراتحلیل به بررسی پژوهش‌های انجام‌شده در این‌باره پرداخته شود. بر همین اساس و با فرض اجرای پژوهش‌های نسبتاً کافی در حوزه دین داری و رابطه آن با فرهنگ سیاسی، تمام پژوهش‌های دارای شروط فراتحلیل در این حوزه گردآوری و نتایج آن‌ها تحلیل می‌شوند.

اهداف پژوهش

- بررسی فراتحلیل رابطه دین داری با فرهنگ سیاسی در جمهوری اسلامی ایران؛
- بررسی همگن‌بودن نتایج فراتحلیل رابطه دین داری با فرهنگ سیاسی در جمهوری اسلامی ایران؛

- بررسی نقش تعدیلگری منطقه جغرافیایی انجام پژوهش در فراتحلیل رابطه دین‌داری با فرهنگ سیاسی؛
- بررسی نقش تعدیلگری زمان انجام پژوهش در فراتحلیل رابطه دین‌داری با فرهنگ سیاسی؛
- بررسی نقش تعدیلگری شیوه نمونه‌گیری پژوهش در فراتحلیل رابطه دین‌داری با فرهنگ سیاسی.

ادبیات پژوهش

دین‌داری

دین نظام اعتقادی سازمان یافته‌ای است که با مجموعه‌ای از آیین‌ها و اعمال تعریف شده، تعیین‌کننده شیوه پاسخ‌دهی افراد به تجارب زندگی است و دین‌داری اهتمام دینی است، به‌نحوی که نگرش و کنش‌های فرد را متأثر می‌سازد (بادی و صالحی، ۱۳۹۹، ۱۴). علامه طباطبائی در تعریف دین می‌کند: دین روش مخصوصی است در زندگی که صلاح دنیا را به‌طوری که موافق کمال اخروی و حیات دائمی حقیقی باشد، تأمین می‌کند. پس در شریعت باید قانون‌هایی وجود داشته باشد که روش زندگانی را به‌اندازه نیاز روشن سازد (بحرینی نجفی و میرشاه جعفری، ۱۳۹۴، ۱۰۷).

آیت‌الله مطهری نیز در کتاب مقدمه‌ای بر جهان‌بینی اسلامی، ایمان و دین را پیوندی میان انسان و جهان و به عبارت دیگر نوعی هماهنگی میان انسان و آرمان‌های کلی جهان تعریف می‌کند (منظری توکلی و عراقی‌پور، ۱۳۸۹، ۲۲)، و طبقه‌بندی مشهوری از تعالیم اسلام را که مورد پذیرش بسیاری از دانشمندان اسلامی از جمله علامه طباطبائی و آیت‌الله جوادی آملی است، در تبیین شرایع دینی اسلام پذیرفته و مورد استفاده قرار داده است (اعزاری و ابراهیم‌پور، ۱۳۹۶، ۱۱). این طبقه‌بندی شامل اصول عقاید، اخلاقیات و احکام است که سه بخش اساسی تعالیم اسلامی است که به عقیده ایشان به همه جوانب نیازهای انسان اعم از دنیایی و آخرتی، جسمی یا روحی، عقلی یا فکری یا احساسی و عاطفی و فردی و اجتماعی توجه کرده است (مطهری، ۱۳۸۵، ۶۴-۶۳).

در اندیشهٔ دورکیم^۱ نیز دین قدرت و نیرویی است که به انسان اجازه رفتار و عمل می‌دهد (مهدی‌زاده و زارع غیاث‌آبادی، ۱۳۹۲، ۴۲۱). دورکیم اعتقاد دارد دین در افراد حس وظیفه‌ای اخلاقی ایجاد می‌کند که از طریق آن فشار اجتماعی محترمانه‌ای را احساس کند که آنان را به تبعیت از خواسته‌های اجتماعی وادر می‌کند. مناسک دینی به افراد انصباط شخصی و زهدگرایی را، که از ضروریات زندگی اجتماعی است، می‌آموزند و به این ترتیب آنان را برای زندگی اجتماعی آماده می‌کنند. مراسم دینی مردم را گرد هم جمع می‌کند و از این رو پیوندهای مشترک آن‌ها را ثابت و انسجام اجتماعی را تقویت می‌نماید (محمدی و سیف‌زاده، ۱۳۹۸، ۸۱).

یکی از مشهورترین الگوهایی که برای تعریف دین داری مطرح شده، الگوی گلاک^۲ و استارک^۳ است و این الگو با تأکید بر چند بعدی بودن مفهوم دین داری، علاوه بر آنکه منشاء مباحثی در این زمینه شده، ادبیات مربوط به این موضوع را پربار کرده است (اعزاری و ابراهیم‌پور، ۱۳۹۶، ۱۱). گلاک و استارک در کتاب ماهیت اجتماعات دینی اذعان کرده‌اند که با وجود تفاوت میان ادیان گوناگون وجود مشترکی را میان آن‌ها می‌توان یافت. این وجود یا عرصه‌ها در حقیقت ابعاد دین داری را تشکیل می‌دهند و عبارت از ابعاد اعتقادی، مناسکی، پیامدی، تجربی و فکری هستند (اونق و همکاران، ۱۳۹۸، ۱۰۸).

بعد اعتقادی یا باورهای دینی عبارت است از باورهایی که انتظار می‌رود پیروان آن دین به آن‌ها اعتقاد داشته باشند. بعد مناسکی یا اعمال دینی شامل اعمال دینی مشخص همچون: عبادت، نماز، شرکت در آیین‌های دینی خاص و روزه است که انتظار می‌رود پیروان آن دین به آن‌ها اعتقاد داشته باشند. بعد تجربی یا عواطف دینی ناظر به عواطف، تصورات و احساسات مربوط به داشتن رابطه با جوهری ربی همچون خدا یا واقعیتی غایی یا اقتداری متعالی است. بعد فکری یا دانش دینی مشتمل بر اطلاعات و دانسته‌های مبنایی درباره معتقدات هر دین است که پیروان هر دینی باید آن‌ها را بدانند. بعد پیامدی نیز ناظر بر

1. Durkheim

2. Glock

3. Stark

اثرات باورها، اعمال و تجارب و دانش دینی در زندگی دینی روزمره پیروان است (رئیسی عیسی‌آبادی، ۱۴۰۰، ۲۳-۲۴). همچنین باید اذعان داشت که در بیشتر پژوهش‌های انجام‌شده درباره دین داری و رابطه آن با فرهنگ سیاسی از این ابعاد استفاده شده است.

فرهنگ سیاسی

دانش واژه فرهنگ سیاسی را نخستین بار گابریل آلموند^۱ در علم سیاست به کار برد. ساموئل بوراندر^۲ و آدام اولام^۳ نیز از پیشگامان کاربرد آن هستند. آلموند فرهنگ سیاسی را الگوی ایستارها و سمت‌گیری‌های فردی نسبت به سیاست در میان اعضای یک نظام تعریف می‌کند. همچنین به عقیده بال^۴، فرهنگ سیاسی ترکیب ایستارها، اعتقادات، شور و احساس و ارزش‌های اجتماعی مرتبط با نظام سیاسی و مسائل سیاسی است (عالم، ۱۳۸۸، ۱۱۳-۱۱۲). از دید الازار^۵ نیز فرهنگ سیاسی الگوی ویژه‌ای از جهت‌گیری به کنش سیاسی است که در هر نظام سیاسی نهادینه شده است (الازار، ۱۹۶۶، ۳۴؛ احمدی و همکاران، ۱۳۹۷، ۱۱۲).

اوینیل فرهنگ سیاسی را رشتۀ‌ای از هنجارهای اساسی برای فعالیت سیاسی در جامعه تعریف می‌کند (لعل علیزاده، ۱۳۹۳، ۷۷-۷۶). لوسین پای^۶ نیز فرهنگ سیاسی را محصول مشترک نظام سیاسی و تاریخ زندگی افرادی که آن نظام را به وجود آوردند، تعریف می‌کند (نقیب‌زاده، ۱۳۹۳، ۶۵).

آلمند و وربا، سه نوع فرهنگ سیاسی محدود، تبعی و مشارکتی را مطرح کرده‌اند. فرهنگ سیاسی محدود، با آگاهی اندک از حکومت، انتظارات اندک از حکومت و میزان پایین مشارکت سیاسی مشخص می‌شود (صبوری، ۱۳۸۱، ۲۳۷). فرهنگ سیاسی تبعی

1. G. Almond

2. Samuel Burandt

3. Adam Ulam

4. Ball

5. Elazar

6. Lucian Pye

شامل گروهی می شود که معمولاً تحت تأثیر نخبگان یا گروه دیگری هستند و آگاهی آنها از طریق واسطه است. در این نوع فرهنگ سیاسی، شهروندان توانایی بسیار محدودی برای تأثیرگذاری بر دولت دارند. در این فرهنگ سیاسی، بی تقاوی شهروندان مشهود می باشد (لعل علیزاده، ۱۳۹۳، ۷۸) و زمانی که گرایشها نسبت به همه عوامل سیاسی ثابت است، فرهنگ سیاسی از نوع مشارکتی می باشد. البته گونه های فرهنگ سیاسی ارائه شده گونه های آرمانی و مطلوب اند؛ زیرا هیچ گونه نظام سیاسی را نمی توان یافت که دارای یک فرهنگ سیاسی خالص باشد. واقعیت این است که فرهنگ سیاسی در همه کشورها مجموعه ای از فرهنگ های سیاسی مختلط است و در هر دوره، یکی از انواع فرهنگ سیاسی بر دیگر فرهنگ ها غالب دارد (علوی، ۱۳۹۳، ۲۱).

آلمند و وربا از ترکیب سه نوع فرهنگ سیاسی محدود، تبعی و مشارکتی، سه نوع مختلط فرهنگ سیاسی محدود-تبعی، فرهنگ سیاسی تبعی-مشارکتی و فرهنگ سیاسی مشارکتی-محدود را مطرح کرده اند (لعل علیزاده، ۱۳۹۳، ۷۸) و درنهایت، انواع فرهنگ سیاسی را براساس دو محور، نوع جهت گیری های فردی نسبت به نظام سیاسی (نگرش ادراکی، نگرش ارزشی و نگرش احساسی) و موضوع جهت گیری ها (اشخاص حاکم، سیاست های حکومت و ساختارهای حکومت) مشخص می کنند. از این دیدگاه، هرچه فرهنگ سیاسی ادراکی تر و معطوف به موضوعات کلی باشد، بیشتر برای مردم سالاری مساعد می باشد (بسیریه، ۱۳۹۳، ۳۳۴).

روزنیان^۱ نیز علاوه بر انواع فرهنگ های سیاسی مطرح شده از سوی آلمند و وربا، انواع فرهنگ سیاسی مدنی، فرهنگ سیاسی غیر دینی، فرهنگ سیاسی ایدئولوژیک، فرهنگ سیاسی همگن و فرهنگ سیاسی چندپاره را مطرح می کند (عالی، ۱۳۸۸، ۱۱۶-۱۱۵). الازار نیز نوعی گونه شناسی از فرهنگ سیاسی مطرح کرده است که به سه دسته اصلی اخلاق گرا، فرد گرا و سنت گرا تقسیم می شود (احمدی و همکاران، ۱۳۹۷، ۱۱۲).

دین‌داری و فرهنگ سیاسی

رابطه بین دین و سیاست از جمله موضوعات مناقشه‌برانگیز در حوزه اندیشه سیاسی و دینی است، که به‌وضوح در مجامع علمی و در بین اندیشمندان و آثارشان مشاهده می‌شود. پژوهش در این زمینه در جهان، و بهویژه کشورهای غربی رواج گسترده‌ای دارد، به طوری که قدمت پژوهش آکادمیک در آن‌ها در مقایسه با جوامع مذهبی چون ایران، که از قضا به پیوند این دو مقوله تأکید فراوانی دارند، بسیار بیشتر است. این مطلب را با جست‌وجوی اندکی در تارنماهای علمی و پژوهشی و با مراجعه به کتاب‌ها، پایان‌نامه‌ها و طرح‌های پژوهشی می‌توان دریافت؛ در حالی که در این جوامع، اگر نگوییم تمام آن‌ها، حداقل دولت‌های حاکمه غیردینی‌اند. در کشور ما نیز مطالعه در این زمینه بعد از پیروزی انقلاب اسلامی افزایش یافته است (نائبی و میرزاپی، ۱۳۹۷، ۴۹۴).

یکی از مهم‌ترین اندیشمندانی که به بحث تیپولوژی دین در ارتباط با مباحث سیاسی پرداخته است، ماکس وبر است. وبر معتقد است که ادیان به دوشیوه به دنبال آشتی انتظارات هنجاری و تجارت واقعی هستند. او جهان را مجموعه‌ای از موجودات انسانی تعریف می‌کند که به زندگی روزمره در این کره خاکی دست می‌زنند. یکی از شیوه‌هایی که مذاهب می‌توانند در قبال جهان در پیش گیرند، شیوه «این‌جهانی» یا زاهدانه است. اخلاق اقتصادی و سیاسی و آموزه‌های این ادیان بیشتر معطوف به این امر است که فعالیت‌های اقتصادی و سیاسی را وسیله‌ای برای رسیدن به رستگاری در این دنیا و در دنیایی دیگر می‌داند. در این جوامع انسان‌ها می‌کوشند تا در نقش ابزار خداوندی در درون جهان عمل کنند (رهبر قاضی و همکاران، ۱۳۹۵، ۱۴۴).

رونالد اینگلهارت^۱ در سازگاری اسلام و دمکراسی به مغایرت‌نداشتن ارزش‌ها و آموزش‌های قرآن با ارزش‌ها و آموزه‌های دمکراسی از جانب محققان و پیمایش ارزش‌های جهانی در موج اول ۱۹۹۹-۲۰۰۱ که در آن مسلمانان حمایت شگفت‌انگیز و گسترده‌ای از دمکراسی ابراز داشتند استناد می‌کند. وی در این خصوص عنوان می‌کند که گذشته‌از این حتی

۱. Ronald Inglehart

اگر فرهنگ اسلامی مشترک را پذیریم، محققان دلیل می‌آورند که ارزش‌ها و آموزه‌های قرآن با ارزش‌ها و آموزه‌های دمکراتی مغایرتی ندارند (نائبی و میرزایی، ۱۳۹۷، ۴۹۸-۴۹۹). از این‌رو، وی بر این عقیده است که دین الهی اسلام دارای نگرشی مثبت نسبت به مردم‌سالاری و فرهنگ سیاسی مشارکتی است (رهبر قاضی و همکاران، ۱۳۹۵، ۱۴۷). بنابراین در دیدگاه اینگلهارت، مذهب به عنوان یک میراث فرهنگی عامل تأثیرگذار مهمی بر فرهنگ سیاسی جامعه است، به طوری که وی نفوذ و تأثیر مذهب را بیشتر از طبقه اجتماعی می‌داند (کردی، ۱۳۸۸، ۷۷).

مایکل راش^۱ نیز به عنوان نظریه‌پرداز جامعه‌شناسی سیاسی، در بحث و بررسی درباره مشارکت سیاسی، بحث جامعه‌پذیری و فرهنگ سیاسی را مطرح می‌کند و بیان می‌دارد که فرد در فرایند جامعه‌پذیری، ارزش‌ها و نگرش‌هایی را یاد می‌گیرد و درباره آن‌ها شناخت پیدا می‌کند (راش، ۱۳۹۰، ۱۳۱). همچنین مایکل راش، در مدل نظری خود درباره دست‌زن به رفتار سیاسی، فرهنگ سیاسی را محیط یا زمینه سیاسی مطرح می‌کند که می‌تواند بر رفتار سیاسی تأثیرگذار باشد. بنابراین، فرهنگ سیاسی می‌تواند به عنوان ساختی کلان، متأثر از عوامل متعدد باشد که در محیط اجتماعی مطرح شده وجود دارد. از جمله این عوامل می‌توان به دین داری و مذهب و همچنین دیگر عوامل اشاره کرد (علمی، ۱۳۹۷، ۲۳).

آلمند و پاول^۲ نیز در بخشی از کتاب سیاست تطبیقی با عنوان «جامعه‌پذیری سیاسی و فرهنگ سیاسی» تأثیر دین به عنوان یکی از عوامل جامعه‌پذیری سیاسی بر فرهنگ سیاسی را این‌گونه بیان می‌کنند که مذاهب دنیا، حاملان ارزش‌هایی فرهنگی و اخلاقی‌اند که خواهناخواه پیامدهای سیاسی دارند و بر مسائل سیاسی و سیاست‌های عمومی تأثیر می‌گذارند. به اعتقاد آنان، گروه‌های مذهبی از طریق تأکید بر تقلید، آموزش‌ها و انگیزش‌های خاص خود، نوع دین داری افراد را شکل می‌دهند و پس از آن در فرد معرفت، ارزش‌ها و نگرش‌های خاصی را ایجاد می‌کنند که مجموعه این معرفت‌ها، ارزش‌ها و

1. Rush

2. Powell

نگرش‌ها می‌تواند فرهنگ سیاسی فرد باشد. تلفیق نظریه جامعه‌پذیری سیاسی آلموند و پاول، و مایکل راش را به صورت خلاصه در شکل زیر نمایش داده‌ایم.



(آلمند و پاول، ۱۳۷۵؛ ۲۵؛ نائی و میرزایی، ۱۳۹۷: ۴۹۸).

پل زیگموند^۱ نیز در پژوهشی با عنوان «دموکراسی مسیحی، آزادسازی دینی و فرهنگ سیاسی» به این نتیجه می‌رسد که دین‌داری و مذهب، یکی از منابع مهم جهت‌گیری‌های ارزشی است و باید انتظار داشته باشیم که بتواند تأثیر تعیین‌کننده‌ای بر فرهنگ سیاسی جوامع داشته باشد (نجف‌پور و تدین‌راد، ۱۴۰۰، ۳۲۴). همچنین الازار جهت‌گیری افراد به نظام سیاسی، چگونگی عملکرد دولت و مقامات حکومتی و ارزش‌های مذهبی و قومی را در شکل‌گیری فرهنگ سیاسی مؤثر می‌داند (احمدی و همکاران، ۱۳۹۷، ۱۱۲).

روش پژوهش

در این پژوهش، با توجه به اهداف و ماهیت آن، از روش فراتحلیل استفاده شده است. با این روش می‌توان نتایج پژوهش‌ها را با یکدیگر ترکیب و روابطی تازه میان پدیده‌های اجتماعی کشف کرد (هانتر، ۲۰۰۴، ۶۵؛ نیازی و همکاران، ۱۳۹۷، ۲۵۰). در روش فراتحلیل، پژوهشگر با ثبت ویژگی‌ها و یافته‌های توده‌ای از تحقیقات در قالب مفاهیم کمی، آن‌ها را آماده استفاده از روش‌های نیرومند آماری می‌کند. فراتحلیل، تحلیل تحلیل هاست؛ همچنین تحلیل آماری مجموعه بزرگی از نتایج مطالعات منفرد با هدف یکی‌کردن و ادغام یافته‌های است (محمدی و همکاران، ۱۳۹۱، ۱۳).

جامعه‌آماری پژوهش پیش‌رو، پژوهش‌های داخلی انجام‌شده درزمینه رابطه بین دین‌داری و فرهنگ سیاسی است. برای جست‌وجوی پیشینه پژوهش و (پژوهش‌های مرتبط با دین‌داری و فرهنگ سیاسی) از پایگاه‌های اطلاعاتی جهاد دانشگاهی (SID)، پایگاه مجلات تخصصی

نور (Noormags)، پایگاه بانک اطلاعات نشریات کشور (Magiran)، پایگاه مرکز اسناد و مدارک علمی ایران (Irandooc)، پرتال علوم انسانی (Ensani.ir) و سیویلیکا (Civilica)) استفاده شده است. درنهایت، هفده پژوهش اعم از مقاله و پایان نامه بررسی شد که ازین بین تعداد سیزده پژوهش ملاک های لازم برای ورود به فراتحلیل را دارا بوده اند.

تجزیه و تحلیل داده ها با استفاده از نرم افزار CMA2 (نرم افزار جامع فراتحلیل) محاسبه و انجام شد. در این پژوهش برای انتخاب مطالعات برای انجام فراتحلیل از روش نمونه گیری غیر تصادفی هدفمند استفاده شده است. همچنین، ملاک های انتخاب مطالعات برای فراتحلیل عبارت اند از: ۱. داشتن شروط لازم از نظر روش شناسی (فرضیه سازی، روش پژوهش، حجم نمونه، روش نمونه گیری)؛ ۲. موضوع پژوهش بررسی مطالعات دین داری با فرهنگ سیاسی باشد؛ ۳. پژوهش ها به صورت پیمایشی انجام شده باشد؛ ۴. پژوهش در ایران انجام شده باشد.

جدول ۱: پژوهش های انتخابی برای فراتحلیل

کد	پژوهشگر	مکان	سال	حجم نمونه	جامعه آماری	شیوه نمونه گیری	نوع پژوهش
۱	بیات ریزی	تهران	۱۳۷۹	۳۷۶	دانشجویان	طبقه ای	پایان نامه
۲	حق خواه	تهران	۱۳۸۵	۳۰۰	دانشگاهیان	طبقه ای	پایان نامه
۳	نقی زاده ایمانی	تهران	۱۳۸۵	۳۵۳	دانشجویان	خوشه ای	پایان نامه
۴	گلچین و همکاران	تهران	۱۳۸۷	۳۰۰	دانشجویان	طبقه ای	مقاله
۵	کردی	گلستان	۱۳۸۸	۵۶۲	شهروندان	طبقه ای	پایان نامه
۶	رئیسی عیسی آبادی	فارسان	۱۳۹۰	۴۰۵	شهروندان	خوشه ای	پایان نامه
۷	میار غنچ	بوکان	۱۳۹۴	۳۱۰	ملuman	طبقه ای	پایان نامه
۸	رهبر قاضی و همکاران	اصفهان	۱۳۹۵	۳۳۹	شهروندان	تصادفی	مقاله
۹	نائبی و میرزا بی	تهران	۱۳۹۷	۳۸۴	شهروندان	تصادفی	مقاله
۱۰	علمی	ماکو	۱۳۹۷	۳۸۱	روستاییان	خوشه ای	پایان نامه
۱۱	رئیسی عیسی آبادی	فارسان	۱۴۰۰	۳۷۸	شهروندان	خوشه ای	مقاله
۱۲	قجری و باسیتی	بروجن	۱۴۰۰	۳۵۰	شهروندان	تصادفی	مقاله
۱۳	نجف پور و تدین راد	اهواز	۱۴۰۰	۴۱۸	دانشجویان	-	مقاله

(منبع: یافته های پژوهش)

یافته‌های پژوهش

همان طور که جدول شماره ۲ نشان می‌دهد، در ۶۱/۵ درصد پژوهش‌های انجام شده تعداد نویسنده‌گان یک نفر بوده است و به ترتیب در ۳۳/۱ ۱۵/۴ ۳۸/۵ درصد پژوهش‌ها تعداد نویسنده‌گان دو نفر و بیشتر از دو نفر بوده‌اند. همچنین، جدول شماره ۲ نشان می‌دهد که ۶۱/۵ درصد پژوهش‌ها در شهر تهران و مراکز استان‌ها انجام پذیرفته‌اند و فقط ۳۸/۵ درصد پژوهش‌ها در دیگر شهرهای کشور انجام پذیرفته‌اند. همان‌طور که جدول شماره ۲ نشان می‌دهد، ۴۶/۲ درصد پژوهش‌های انتخاب شده برای فراتحلیل بین سال‌های ۱۳۷۹ تا ۱۳۹۰ انجام پذیرفته‌اند و ۵۳/۸ درصد پژوهش‌های بررسی شده نیز بین سال‌های ۱۳۹۱ تا ۱۴۰۰ انجام پذیرفته‌اند. از نظر جامعه آماری نیز ۳۵/۵ درصد پژوهش‌ها را جامعه آماری دانشگاهی و ۶۱/۵ درصد را نیز جامعه آماری غیردانشگاهی دربرمی‌گیرند. همچنین در ۳۳/۳ درصد پژوهش‌ها از روش نمونه‌گیری خوش‌های چندمرحله‌ای، در ۴۱/۷ درصد پژوهش‌ها از روش نمونه‌گیری طبقه‌ای متناسب با حجم و در ۲۵ درصد پژوهش‌ها نیز از روش تصادفی ساده استفاده شده است. درنهایت، نتایج جدول شماره ۲ نشان می‌دهد که ۴۶/۲ درصد از پژوهش‌های انتخاب شده برای فراتحلیل مقاله بوده‌اند و ۵۳/۸ درصد نیز از پایان‌نامه‌های مرتبط استفاده شده است.

جدول ۲: خلاصه اطلاعات توصیفی پژوهش‌های نمونه

درصد فراوانی	فراوانی	گروه	متغیر
۶۱/۵	۸	یک نفر	تعداد نویسنده‌گان
۲۳/۱	۳	دو نفر	
۱۵/۴	۲	بیشتر از دو نفر	
۱۰۰	۱۳	جمع کل	
۶۱/۵	۸	تهران و مراکز استان‌ها	مکان جغرافیایی انجام پژوهش
۳۸/۵	۵	شهرستان‌ها	
۱۰۰	۱۳	کل	
۴۶/۲	۶	۱۳۹۰ - ۱۳۷۹	سال انجام پژوهش
۵۳/۸	۷	۱۴۰۰ - ۱۳۹۱	
۱۰۰	۱۳	کل	

فراتحلیل نسبت دین داری با فرهنگ سیاسی در ایران... - معصومه باقری (۱۸۰ / ۱۵۲-۱۸۰)

۳۵/۵	۵	دانشگاهی	جامعه‌آماری
۶۱/۵	۸	غیردانشگاهی	
۱۰۰	۱۳	کل	
۳۳/۳	۴	خوشه‌ای چندمرحله‌ای	شیوه نمونه‌گیری
۴۱/۷	۵	طبقه‌ای مناسب با حجم	
۲۵/۰	۳	تصادفی ساده	
۱۰۰	۱۲	کل	
۴۶/۲	۶	مقاله	نوع پژوهش
۵۳/۸	۷	پایان‌نامه	
۱۰۰	۱۳	کل	

(منبع: یافته‌های پژوهش)

در جدول ۳ ضمن برآورد اندازه اثر تفکیکی پژوهش‌های انتخاب شده برای فراتحلیل، اثرات ترکیبی ثابت و تصادفی نیز مشخص شد. براساس جدول ۳ در همه ۱۳ پژوهش بررسی شده، رابطه میان دین داری و فرهنگ سیاسی معنادار بوده، و بزرگ‌ترین همبستگی مربوط به پژوهش شماره ۱۱، پژوهش رئیسی عیسی‌آبادی (۱۴۰۰) با عنوان «بررسی جامعه‌شناختی تأثیر دین داری بر فرهنگ سیاسی؛ مطالعه موردي شهر فارسان»، و کوچک‌ترین مقدار همبستگی مربوط به پژوهش شماره ۵، کردی (۱۳۸۸) با عنوان «فرهنگ سیاسی و عوامل اجتماعی آن؛ مطالعه موردي استان گلستان» است. همچنین، هر دو اندازه اثرات ترکیبی تصادفی و ثابت در سطح ۹۹ درصد معنادار هستند.

جدول ۳: خلاصه اطلاعات مربوط به فراتحلیل دین داری و فرهنگ سیاسی روی پژوهش‌های نمونه

کد	نوع پژوهش	سال	اندازه اثر	حد پایین	حد بالا	z-value	p-value
۱	پایان‌نامه	۱۳۷۹	۰/۲۵۸	۰/۱۶۱	۰/۳۵۰	۵/۰۹۸	۰/۰۰۰
۲	پایان‌نامه	۱۳۸۵	۰/۴۳۷	۰/۳۴۱	۰/۵۲۴	۸/۰۷۴	۰/۰۰۰
۳	پایان‌نامه	۱۳۸۵	۰/۳۰۴	۰/۲۰۶	۰/۳۹۶	۵/۸۷۳	۰/۰۰۰
۴	مقاله	۱۳۸۷	۰/۴۳۷	۰/۳۴۱	۰/۵۲۴	۸/۰۷۴	۰/۰۰۰
۵	پایان‌نامه	۱۳۸۸	۰/۱۱۲	۰/۰۳۰	۰/۱۹۳	۲/۶۵۹	۰/۰۰۸
۶	پایان‌نامه	۱۳۹۰	۰/۷۲۶	۰/۶۷۶	۰/۷۶۹	۱۸/۴۵۰	۰/۰۰۰

۰/۰۰۰	۸/۷۵۸	۰/۵۴۵	۰/۳۷۰	۰/۴۶۲	۱۳۹۴	پایان‌نامه	۷
۰/۰۰۰	۴/۱۰۰	۰/۳۱۹	۰/۱۱۶	۰/۲۲۰	۱۳۹۵	مقاله	۸
۰/۰۰۰	۱۲/۰۷۰	۰/۶۱۶	۰/۴۷۶	۰/۵۵۰	۱۳۹۷	مقاله	۹
۰/۰۰۰	۱۶/۹۷۷	۰/۷۵۰	۰/۶۴۸	۰/۷۰۳	۱۳۹۷	پایان‌نامه	۱۰
۰/۰۰۰	۱۷/۵۳۶	۰/۷۶۴	۰/۶۶۶	۰/۷۱۹	۱۴۰۰	مقاله	۱۱
۰/۰۰۱	۳/۲۳۶	۰/۲۷۲	۰/۰۶۸	۰/۱۷۲	۱۴۰۰	مقاله	۱۲
۰/۰۰۰	۱۰/۶۰۱	۰/۵۴۹	۰/۴۰۰	۰/۴۷۸	۱۴۰۰	مقاله	۱۳
۰/۰۰۰	۳۳/۵۶۵	۰/۴۷۱	۰/۴۲۶	۰/۴۴۹	ترکیبی ثابت	اندازه	
۰/۰۰۰	۶/۱۱۰	۰/۵۶۹	۰/۳۲۱	۰/۴۵۴	ترکیبی تصادفی	اثر	

(منبع: یافته‌های پژوهش)

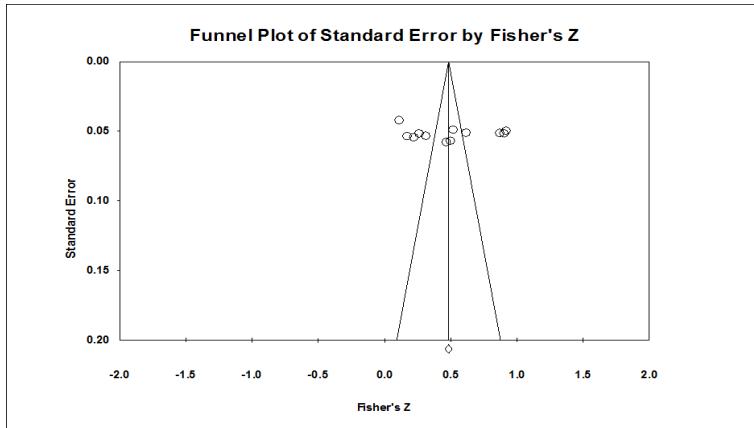
سوگیری انتشار

یکی از موضوعات مورد توجه در هر فراتحلیل، ارزیابی سوگیری انتشار است. منظور از سوگیری انتشار این است که یک فراتحلیل شامل تمام مطالعات انجام شده درباره موضوع بررسی شونده نیست. ممکن است برخی مطالعات به دلایل گوناگون منتشر نشده باشد یا حداقل در مجلات نمایه‌سازی نشده منتشر شده باشد. زمانی که سوگیری انتشار وجود دارد، نتایج نهایی فراتحلیل تحت تأثیر قرار گرفته و برآوردهای نهایی حاصل از آن دارای تورش و خطأ خواهد بود. پس لازم است سوگیری انتشار در گام‌های اولیه یک فراتحلیل شناسایی و تصحیح شود تا اعتبار نتایج افزایش یابد (مک‌اسکیل و همکاران،^۱ ۲۰۰۰؛ رضایی‌منش و عباس‌پور، ۱۳۹۴، ۸۰).

معمول‌ترین و ساده‌ترین روش شناسایی تورش انتشار، استفاده از یک نمودار پراکندگی دو بعدی به نام نمودار فانل یا قیفی است. مطابق با این نمودار اثر مداخله به دست آمده از هر مطالعه در مقابل اندازه نمونه آن مطالعه ترسیم می‌شود. مطابق با منطق نمودارهای فانل یا قیفی، تحقیقات دارای خطای استاندارد پایین دارای سوگیری انتشار نبوده و در بالای قیف جمع می‌شوند؛ اما بر عکس، تحقیقات دارای خطای استاندارد بالا در سمت پایین قیف جمع شده و سوگیری انتشارشان نیز افزایش پیدا می‌کند. در صورتی که سوگیری انتشار وجود نداشته باشد،

۱. Macaskill et al.

نمودار نیز حول خلاصه اندازه اثر، حالت متقارن به خود می‌گیرد (پناهی، ۱۳۹۸، ۹۹). نتایج بررسی سوگیری انتشار در این پژوهش بیانگر نبود سوگیری انتشار در این تحقیق است.



نمودار ۱: نمودار فانل پژوهش‌های بررسی شده (منبع: یافته‌های پژوهش)

روش اصلاح و برازش دوال توئیدی نیز برای ارزیابی و تعدیل سوگیری انتشار به کار می‌رود. این روش از یک فرایند تکراری استفاده می‌کند که در آن مشاهدات نامنطبق از نمودار قیفی حذف می‌شوند؛ سپس ارزش‌های اختصاص داده شده به مطالعات مفقود اضافه می‌شوند؛ یعنی عمل پرکردن برآورده اند اثر و خطای استاندارد مطالعاتی که احتمالاً ازین رفتار نهادند (علی، ۱۳۹۹، ۱۵۲). جدول ۴ نتایج روش اصلاح و برازش دوال و توئیدی را نشان می‌دهد. با توجه به داده‌های جدول ۲، این مطالعه و فراتحلیل برای کامل شدن نیاز به پژوهش دیگری ندارد.

جدول ۴: نتایج روش اصلاح و برازش دوال و توئیدی

مقدار Q	اثرات تصادفی				اثرات ثابت				
	مطالعات موردنیاز:	حد بالا	حد پایین	تخمین نقطه‌ای	حد بالا	حد پایین	تخمین نقطه‌ای		
۳۶۹/۵۷۲	۰/۵۶۹	۰/۳۲۰	۰/۴۵۳	۰/۴۷۱	۰/۴۲۶	۰/۴۴۹	۰/۴۴۹	ارزش مشاهده شده	
۳۶۹/۵۷۲	۰/۵۶۹	۰/۳۲۰	۰/۴۵۳	۰/۴۷۱	۰/۴۲۶	۰/۴۴۹	۰/۴۴۹	ارزش تعدیل شده	

(منبع: یافته‌های پژوهش)

روش N اینمن از خطای روزنتم نیز برای ارزیابی و تعديل سوگیری انتشار به کار می‌رود. روزنتم، تعیین تعداد مطالعات گمشده (با میانگین اثر برابر صفر)، یعنی تعداد مطالعات مؤید فرضیه صفر، که باید به تحلیل اضافه شود و از لحاظ آماری یک اثر کلی غیرمعنادار به دست دهد و نتیجه را تغییر دهد، پیشنهاد می‌کند (حجازی و صیادی، ۱۳۹۹، ۲۳۰). در این پژوهش نیز با توجه به جدول ۵ باید تعداد ۳۸۳۱ مطالعه دیگر صورت گیرد و بررسی شود تا مقدار P دو سویه ترکیب شده از ۰/۰۵ تجاوز نکند؛ بدین معنا که باید ۳۸۳۱ مطالعه دیگر انجام شود تا در نتایج نهایی محاسبات و تحلیل‌ها خطای رخ دهد و این نتیجه حاکی از دقت و صحت بالای اطلاعات و نتایج به دست آمده از این پژوهش است.

جدول ۵: محاسبات N اینمن از خطای تعداد ناکامل بی‌خطر)

آماره‌ها	مقدار محسوب شده
مقدار Z برای مطالعات مشاهده شده	۳۳/۷۰۰
مقدار P برای مطالعات مشاهده شده	۰/۰۰۰
alfa	۰/۰۵
دنباله	۲
برای آلفا Z	۱/۹۵۹۹۶
تعداد مطالعات مشاهده شده	۱۳
تعداد مطالعات گمشده‌ای که مقدار P را به آلفا می‌رساند	۳۸۳۱

(منبع: یافته‌های پژوهش)

بررسی همگنی

برای تشخیص ناهمگونی از آزمون Q استفاده می‌شود. مقدار بالای Q و مقدار پایین- P حاکی از ناهمگونی پژوهش‌های واردشده به فراتحلیل می‌باشد. با توجه به نتایج حاصل از آزمون باید گفت ($P < 0.01$ ، $Q = 369/573$)، فرض همگونی میان پژوهش‌ها تأیید نمی‌شود. یکی دیگر از شاخص‌هایی که برای تشخیص ناهمگونی به کار می‌رود شاخص α^2 می‌باشد. به طورکلی، مقادیر α^2 اگر برابر $25/50$ و $75/100$ باشد، به ترتیب به عنوان ناهمگونی پایین، متوسط و بالا تفسیر می‌شود. بنابراین اندازه ناهمگونی در این پژوهش بالا تفسیر می‌شود؛ بنابراین تلفیق آن‌ها با مدل آثار ثابت موجه نیست؛ زیرا بیش از ۹۶ درصد از

تغییرات کل مطالعات به ناهمگنی آن‌ها مربوط می‌شود. بنابراین باید از مدل اثرات ترکیبی تصادفی استفاده کرد.

جدول ۶: نتایج حاصل از آزمون Q

I-Squared(I^2)	سطح معناداری P-Value	درجه آزادی Df	مقدار آزمون Q	شاخص آماری
۹۶/۷۵۳	۰/۰۰۰	۱۲	۳۶۹/۵۷۳	نتایج

(منبع: یافته‌های پژوهش)

داده‌های جدول ۷ نیز نشان می‌دهند که میانگین اثر دین داری (اثرات ترکیبی تصادفی) با فرهنگ سیاسی در نمونه پژوهش شده معادل ۴۵۴/۰ است؛ چون این اندازه برآورد در محدوده اطمینان است، باید گفت رابطه دین داری با فرهنگ سیاسی تأیید می‌شود. شایان ذکر است برآورد نقطه‌ای به دست آمده (۴۵۴/۰) بر مبنای معیار کوهن، حاکی از رابطه در حد متوسط ولی روبه‌بالا است. در مجموع باید گفت دین داری در سطح متوسط ولی روبه‌بالایی می‌تواند با فرهنگ سیاسی رابطه داشته باشد و همچنین بر متغیر فرهنگ سیاسی تأثیرگذار باشد.

جدول ۷: نتایج حاصل از اندازه اثر ترکیبی تصادفی رابطه دین داری و فرهنگ سیاسی

p-value	z-value	حد بالا	حد پایین	اندازه اثر	تعداد مطالعات	موضوع
۰/۰۰۰	۶/۱۱۰	۰/۵۶۹	۰/۳۲۱	۰/۴۵۴	۱۳	دین داری و فرهنگ سیاسی

(منبع: یافته‌های پژوهش)

باتوجه به نتایج پژوهش، که نشان‌دهنده ناهمگونی بین مطالعات مورد بررسی می‌باشد، سعی شده است که درخصوص مشخص کردن این ناهمگونی از متغیرهای تعديل‌کننده شیوه نمونه‌گیری (تصادفی ساده، خوشای و طبقه‌ای)، زمان انجام پژوهش و منطقه جغرافیایی انجام پژوهش (تهران و مراکز استان‌ها و شهرستان‌ها) استفاده شود تا این طریق بتوان به تعیین واریانس بین مطالعات پرداخت.

بررسی نقش تعدیل‌کنندگی شیوه نمونه‌گیری

جدول ۸ اندازه‌های اثر ترکیبی مدل‌های ثابت و تصادفی مربوط به رابطه متغیر دین‌داری با فرهنگ سیاسی را به تفکیک شیوه نمونه‌گیری نشان می‌دهد. در پژوهش‌هایی که از شیوه نمونه‌گیری خوش‌های چندمرحله‌ای استفاده شده است، اندازه اثر تصادفی 0.637 و به ترتیب در پژوهش‌هایی که از شیوه نمونه‌گیری طبقه‌ای و تصادفی ساده استفاده شده است، اندازه اثر تصادفی برابر با 0.345 و 0.327 می‌باشد. همچنین اندازه اثر هر سه گروه در سطح ۹۹ درصد اطمینان معنادار است. بنابراین، می‌توان گفت در رابطه بین دین‌داری و فرهنگ سیاسی، نقش شیوه نمونه‌گیری پژوهش تأثیر بسزایی در این رابطه دارد. درواقع، می‌توان گفت دین‌داری در پژوهش‌هایی که شیوه نمونه‌گیری آن خوش‌های چندمرحله‌ای بوده است در قیاس با پژوهش‌های دیگر رابطه بیشتری را با فرهنگ سیاسی نشان داده است.

جدول ۸: نتایج حاصل از اندازه اثر ترکیبی رابطه دین‌داری با فرهنگ سیاسی به تفکیک شیوه نمونه‌گیری

مدل اثرات تصادفی			مدل اثرات ثابت			تعداد اندازه اثر	شیوه نمونه‌گیری
p-value	z-value	اندازه ترکیبی	p-value	z-value	اندازه ترکیبی		
۰/۰۰۰	۲/۳۶۷	۰/۳۲۷	۰/۰۰۰	۱۱/۳۷۵	۰/۳۳۵	۳	تصادفی ساده
۰/۰۰۰	۵/۲۵۶	۰/۶۳۷	۰/۰۰۰	۲۹/۶۳۰	۰/۶۴۳	۴	خوش‌های چندمرحله‌ای
۰/۰۰۰	۴/۳۸۹	۰/۳۴۵	۰/۰۰۰	۱۳/۸۵۳	۰/۳۱۳	۵	طبقه‌ای متناسب با حجم

(منبع: یافته‌های پژوهش)

بررسی نقش تعدیل‌کنندگی منطقه جغرافیایی پژوهش

جدول ۹ اندازه‌های اثر ترکیبی مدل‌های ثابت و تصادفی مربوط به رابطه متغیر دین‌داری با فرهنگ سیاسی را به تفکیک منطقه جغرافیایی پژوهش نشان می‌دهد. در پژوهش‌هایی که در شهرستان‌های کشور انجام پذیرفته است، اندازه اثر تصادفی 0.588 و در پژوهش‌هایی که در تهران و مراکز استان‌ها انجام پذیرفته است اندازه اثر تصادفی برابر با 0.524 می‌باشد. همچنین اندازه اثر هر دو گروه در سطح ۹۹ درصد اطمینان معنادار است. بنابراین، می‌توان گفت در رابطه بین

دین داری و فرهنگ سیاسی، نقش منطقه جغرافیایی پژوهش تأثیر بسزایی در این رابطه دارد. در واقع، می‌توان گفت دین داری در پژوهش‌هایی که منطقه جغرافیایی آن‌ها شهرستان‌های کشور بوده است در قیاس با پژوهش‌های دیگر رابطه بیشتری را با فرهنگ سیاسی نشان داده است.

جدول ۹: نتایج حاصل از اندازه اثر ترکیبی رابطه دین داری با فرهنگ سیاسی

به تفکیک منطقه جغرافیایی پژوهش

مدل اثرات تصادفی			مدل اثرات ثابت			تعداد اندازه اثر	منطقه جغرافیایی پژوهش
p-value	z-value	اندازه ترکیبی	p-value	z-value	اندازه ترکیبی		
۰/۰۰۰	۵/۴۳۴	۰/۵۲۴	۰/۰۰۰	۳۱/۸۴۴	۰/۵۳۷	۸	تهران و مراکز استان‌ها
۰/۰۰۰	۴/۶۰۷	۰/۵۸۸	۰/۰۰۰	۲۹/۴۶۸	۰/۶۰۰	۵	شهرستان‌ها

(منبع: یافته‌های پژوهش)

بررسی نقش تعديل‌کنندگی زمان انجام پژوهش

نتایج حاصل از بررسی متغیر زمان انجام پژوهش به عنوان متغیر تعديل‌کننده به شرح جدول ۱۰ است. با توجه به این مطلب که پژوهش‌های انتخاب شده برای فراتحلیل در این پژوهش در یک بازه زمانی ۲۲ ساله از ۱۳۷۹ تا ۱۴۰۰ انجام پذیرفت‌اند و در این مدت جامعه دگرگونی‌هایی را تجربه کرده است، این احتمال وجود دارد که رابطه بین دین داری و فرهنگ سیاسی تحت تأثیر شرایط زمانی قرار گرفته باشد. جدول ۱۰ اندازه‌های اثر ترکیبی مدل‌های ثابت و تصادفی مربوط به رابطه متغیر دین داری با فرهنگ سیاسی را به تفکیک سال انجام پژوهش نشان می‌دهد. پژوهش‌هایی که تا سال ۱۳۹۰ انجام پذیرفت‌اند اندازه اثر تصادفی برابر با ۰/۴۰۰ داشته‌اند، و در پژوهش‌هایی که در بازه زمانی سال ۱۳۹۱ تا ۱۴۰۰ انجام پذیرفت‌اند، اندازه اثر ترکیبی تصادفی برابر با ۰/۴۹۷ به دست آمده است. همچنین هر دو گروه در سطح ۹۹ درصد اطمینان معنادار هستند. بنابراین، می‌توان گفت در رابطه بین دین داری و فرهنگ سیاسی، نقش زمان انجام پژوهش تأثیر بسزایی در این رابطه دارد. در واقع، می‌توان گفت دین داری در بازه زمانی سال ۱۳۹۱-۱۴۰۰ در قیاس با بازه زمانی ۱۴۰۰-۱۳۹۱ دیگر رابطه بیشتری را با فرهنگ سیاسی نشان داده است. بنابراین، می‌توان اذعان داشت که

هرچه از زمان انقلاب اسلامی ایران می‌گذرد، رابطه دین‌داری و فرهنگ سیاسی در حال افزایش است.

جدول ۱۰: نتایج حاصل از اندازه اثر ترکیبی رابطه دین‌داری با فرهنگ سیاسی به تفکیک زمان انجام پژوهش

مدل اثرات تصادفی			مدل اثرات ثابت			تعداد اندازه اثر	زمان انجام پژوهش
p-value	z-value	اندازه ترکیبی	p-value	z-value	اندازه ترکیبی		
۰/۰۰۰	۳/۴۷۹	۰/۴۰۰	۰/۰۰۰	۱۹/۲۶۴	۰/۳۸۳	۶	۱۳۷۹ تا ۱۳۹۰
۰/۰۰۰	۵/۰۸۹	۰/۴۹۷	۰/۰۰۰	۲۷/۹۸۵	۰/۵۰۵	۷	۱۳۹۱ تا ۱۴۰۰

(منبع: یافته‌های پژوهش)

بحث و نتیجه‌گیری

نتیجه‌فرضیه پژوهش نشان می‌دهد که میانگین اثر دین‌داری با فرهنگ سیاسی در نمونه پژوهش شده معادل $۰/۴۵۴$ است. چون این اندازه برآورد در محدوده اطمینان است، باید گفت اندازه اثر دین‌داری با فرهنگ سیاسی معنادار می‌باشد. شایان ذکر است برآورد نقطه‌ای به دست آمده ($۰/۴۵۴$) بر مبنای معیار کوهن، حاکی از اثر در حد متوسط رو به بالا می‌باشد. بنابراین، می‌توان گفت به هر میزان که دین‌داری در میان نمونه‌های پژوهشی افزایش پیدا کند میزان فرهنگ سیاسی نیز افزایش می‌یابد.

در مقایسه با میانگین اثر به دست آمده ۷ مطالعه از کل پژوهش‌های وارد شده به فراتحلیل اندازه اثری پایین‌تر از ضریب به دست آمده کسب کرده‌اند و ۶ مطالعه نیز ضریب اثر بالاتری از مقدار به دست آمده کسب کرده‌اند. بنابراین در تبیین این فرضیه می‌توان گفت نظریه‌ها بیان می‌کنند که دین‌داری، فرهنگ سیاسی را به چند طریق ارتقا می‌دهد. رابطه بین دین‌داری و فرهنگ سیاسی از جمله موضوعات مناقشه برانگیز در حوزه اندیشه سیاسی و دینی است، که به‌وضوح در مجامع علمی و بین اندیشمندان و آثارشان مشاهده می‌شود. آلموند و

پاول^۱ در بخشی از کتاب سیاست تطبیقی با عنوان «جامعه‌پذیری سیاسی و فرهنگ سیاسی» تأثیر دین به عنوان یکی از عوامل جامعه‌پذیری سیاسی بر فرهنگ سیاسی را این‌گونه بیان می‌کند که مذاهب دنیا، حاملان ارزش‌هایی فرهنگی و اخلاقی اند که خواهناخواه پیامدهای سیاسی دارد و بر مسائل سیاسی و سیاست‌های عمومی تأثیر می‌گذارند. به اعتقاد آنان، گروه‌های مذهبی از طریق تأکید بر تقلید، آموزش‌ها و انگیزش‌های خاص خود، نوع دین داری افراد را شکل می‌دهند و پس از آن در فرد معرفت، ارزش‌ها و نگرش‌های خاصی را ایجاد می‌کنند که مجموعه این معرفت‌ها و ارزش‌ها و نگرش‌ها می‌تواند فرهنگ سیاسی فرد باشد.

ماکس وبر نیز بر این عقیده است که دین الهی اسلام نگرشی مثبت به مردم‌سالاری و فرهنگ سیاسی مشارکتی دارد. در دیدگاه اینگلهارت نیز مذهب در نقش یک میراث فرهنگی عامل تأثیرگذار مهمی بر فرهنگ سیاسی جامعه است. پژوهش‌های تجربی نیز چه در جمهوری اسلامی ایران و چه در دنیا نشان داده‌اند که دین داری از متغیرهای مرتبط و مؤثر بر فرهنگ سیاسی است. بنابراین، می‌توان اذعان داشت که نتیجه این پژوهش هم با مبانی نظری و هم با پژوهش‌های تجربی انجام‌شده در رابطه بین دین داری و فرهنگ سیاسی همسو می‌باشد.

در بررسی همگن‌بودن پژوهش‌های مورد نظر، آزمون Q نشان داده است که فرض همگن‌بودن مطالعات انجام‌شده رد می‌شود. بنابراین برای بررسی وضعیت همگونی پژوهش‌های انجام‌شده از متغیرهای تعديلگر شیوه نمونه‌گیری، مکان انجام پژوهش و سال انجام پژوهش استفاده شده است. در میان پژوهش‌هایی که از شیوه نمونه‌گیری خوش‌ای چند مرحله‌ای استفاده شده است، اندازه اثر ترکیبی تصادفی ۰/۶۳۷ به دست آمده است. بنابراین، می‌توان گفت در رابطه بین دین داری و فرهنگ سیاسی، نقش شیوه نمونه‌گیری تأثیر بسزایی دارد. همچنین، اندازه‌های اثر ترکیبی مدل‌های ثابت و تصادفی مربوط به رابطه متغیر دین داری و فرهنگ سیاسی به تفکیک سال انجام پژوهش نیز نشان می‌دهد که در هر دو بازه زمانی در سطح ۹۹ درصد اطمینان معنادار هستند. بنابراین، می‌توان گفت در رابطه بین دین داری و فرهنگ سیاسی، نقش زمان انجام پژوهش تأثیر بسزایی دارد. بنابراین، می‌توان

اذعان داشت که در این بازه زمانی ۲۲ ساله رابطه بین دین‌داری و فرهنگ سیاسی در جمهوری اسلامی ایران درحال افزایش است. و این امر نشان از اهمیت متغیر دین‌داری در افزایش فرهنگ سیاسی میان افراد جامعه دارد. درنهایت، اندازه‌های اثر ترکیبی مدل‌های ثابت و تصادفی مربوط به رابطه متغیر دین‌داری با فرهنگ سیاسی به تفکیک منطقه جغرافیایی پژوهش نیز نشان می‌دهد که در پژوهش‌های انجام‌شده در شهرستان‌های کشور، اندازه اثر تصادفی ۵۸۸/۰ و در پژوهش‌های انجام‌شده در تهران و مراکز استان‌ها اندازه اثر تصادفی برابر با ۵۲۴/۰ است. درواقع، می‌توان گفت دین‌داری در پژوهش‌هایی که منطقه جغرافیایی آن شهرستان‌های کشور بوده‌اند در قیاس با پژوهش‌های دیگر رابطه بیشتری را با فرهنگ سیاسی نشان داده است.

مبانی نظری و پژوهش‌های تجربی انجام‌شده نشان داده‌اند که متغیر دین‌داری ابعاد زیادی است. یکی از مشهورترین الگوهایی که برای تعریف دین‌داری مطرح شده، الگوی گلاک و استارک است و این الگو با تأکید بر چندبعدی بودن مفهوم دین‌داری، علاوه بر آنکه منشأ مباحثی در این زمینه شده، ادبیات مربوط به این موضوع را پربار کرده است. گلاک و استارک در کتاب ماهیت اجتماعات دینی اذعان کرده‌اند که با وجود تفاوت میان ادیان گوناگون وجود مشترکی را میان آن‌ها می‌توان یافت. این وجود یا عرصه‌ها درحقیقت ابعاد دین‌داری را تشکیل می‌دهند و عبارت از ابعاد اعتقادی، مناسکی، پیامدی و تجربی هستند.

در پژوهش‌های تجربی انجام‌شده درباره رابطه دین‌داری و فرهنگ سیاسی این ابعاد شناسایی شده و از طریق فراتحلیل به بررسی رابطه این ابعاد با متغیر فرهنگ سیاسی پرداخته شده است. همچنین، به نظر می‌رسد یکی از علتهای وجود ناهمگنی در نتایج این پژوهش را باید تفاوت میزان ارتباط ابعاد دین‌داری با فرهنگ سیاسی دانست. نتایج فراتحلیل نشان داده است که از بین ابعاد متغیر دین‌داری، بُعد دین‌داری مناسکی با ضریب اثر ۵۲۸/۰ بیشترین رابطه را با متغیر فرهنگ سیاسی داشته است. بنابراین، هرچه نمونه‌های پژوهش از نظر دین‌داری مناسکی و عمل به مناسک دینی از میزان بالاتری برخوردار باشند، به‌تبع آن از میزان فرهنگ سیاسی بیشتری برخوردار هستند. ماکس وبر نیز بر این عقیده است که کاهش میزان دین‌داری مناسکی، زمینه را برای دگرگونی‌هایی در خردمنظام سیاسی فراهم

می کند. براین اساس، در یک نظام سیاسی دینی، از جمله جمهوری اسلامی ایران، که مبتنی بر اصول و احکام دینی است، افزایش میزان دین داری مناسکی افراد، افزایش در میزان شاخص های فرهنگ سیاسی را به همراه دارد. به عبارتی، مناسک گرایی مردم، همسویی با نظام سیاسی را به دنبال دارد. همان طور که ملاحظه می شود، نتایج این پژوهش نیز نشان داده است که دین داری مناسکی دارای بیشترین رابطه و تأثیر با فرهنگ سیاسی است (رئیسی عیسی آبادی، ۱۴۰۰، ۴۱) که نشان از اهمیت توجه به بُعد دین داری مناسکی در جوامع دینی از جمله جمهوری اسلامی ایران دارد. همچنین، نتایج این پژوهش نشان داده است که متغیر دین داری پیامدی با ضریب اثر 0.445 ± 0.045 کمترین رابطه را با متغیر فرهنگ سیاسی داراست. در مجموع، براساس جدول ۱۱ می توان گفت که ابعاد دین داری اعتقادی، دین داری پیامدی و دین داری تجربی در سطح متوسط ولی روبه بالایی با فرهنگ سیاسی در رابطه هستند و میزان رابطه دین داری مناسکی و فرهنگ سیاسی در سطح بالایی ارزیابی می شود.

جدول ۱۱: نتایج حاصل از اندازه اثر ترکیبی تصادفی رابطه ابعاد دین داری با فرهنگ سیاسی

p-value	z-value	حد بالا	حد پایین	اندازه اثر	تعداد مطالعات	موضوع
۰/۰۰۰	۴/۲۸۷	۰/۶۱۴	۰/۲۶۰	۰/۴۵۵	۴	دین داری اعتقادی به فرهنگ سیاسی
۰/۰۰۰	۳/۸۹۴	۰/۷۰۸	۰/۲۸۴	۰/۵۲۸	۴	دین داری مناسکی به فرهنگ سیاسی
۰/۰۰۰	۵/۵۰۴	۰/۵۷۱	۰/۲۹۹	۰/۴۴۵	۳	دین داری پیامدی به فرهنگ سیاسی
۰/۰۰۰	۵/۲۷۷	۰/۶۰۹	۰/۳۱۳	۰/۴۷۵	۳	دین داری تجربی به فرهنگ سیاسی

(منبع: یافته های پژوهش)

پیشنهادها:

- با توجه به نتایج پژوهش پیشنهاد می شود در خصوص افزایش میزان فرهنگ سیاسی در جمهوری اسلامی ایران، به تقویت اعتقادات و باورهای دینی مردم و به خصوص نسل جوان

از طریق نهادهای جامعه‌پذیری، از جمله مدرسه و دانشگاه و همچنین رسانه‌های جمعی و به خصوص رسانه‌های ملی، پرداخت.

- با توجه به تأثیر بیشتر دین‌داری مناسکی در قیاس با دیگر ابعاد دین‌داری بر فرهنگ سیاسی، پیشنهاد می‌شود وضعیتی را برای افراد مهیا کنیم تا همه افراد جامعه بتوانند در مراسمات عبادی، از جمله نمازهای جماعت و آیین‌های مذهبی، شرکت کنند و بهره بیشتری ببرند و درنتیجه زمینه افزایش میزان فرهنگ سیاسی را در میان افراد جامعه مهیا کنند.

کتابنامه

آلموند، گابریل، پاول، جونیور، بینگهام (۱۳۷۵). «جامعه‌پذیری سیاسی و فرهنگ سیاسی»، مجله اطلاعات سیاسی-اقتصادی، ترجمه علیرضا طیب، ش ۱۱۳-۱۱۴.

احمدی، یعقوب، محمدزاده، حسین، مجیدی، ابوبکر (۱۳۹۷). «گونه‌شناسی فرهنگ سیاسی دانشجویان استان کردستان برپایه متغیرهای اجتماعی-فرهنگی»، جامعه‌شناسی کاربردی، س ۲۹، ش ۱ (پیاپی ۶۹). ص ۱۲۸-۱۰۷.

اعزازی، سیدمسعود، ابراهیم‌پور، حبیب (۱۳۹۶). «بررسی نقش دین‌داری در توسعه کارآمدی معلمان دیبرستان‌های اردبیل»، مجله روان‌شناسی مدرسه، دوره ۶، ش ۴، ص ۲۴-۷.

اونق، نازمحمد، حقی، ناصر، صوفی خجسته، عبدالخیل (۱۳۹۸). «بررسی رابطه بین میزان دین‌داری با میزان مدارای اجتماعی در بین دانشجویان دانشگاه‌های شهر کلانه»، مطالعات جامعه‌شناسی، سال یازدهم، ش ۴۲، ص ۱۲۴-۱۰۳.

بادی، فاطمه، صالحی، مهدی (۱۳۹۹). «بررسی رابطه پاییندی مذهبی و عزت نفس با شادکامی دانش‌آموزان سال سوم دوره متوسطه شهرستان بندر گز»، فصلنامه راهبردهای نو در روان‌شناسی و علوم تربیتی، دوره دوم، ش ۶، ص ۲۴-۱۳.

بحری نجفی، فاطمه، میرشاه نجفی، سیدابراهیم (۱۳۹۴). «تأثیر ابعاد باورهای مذهبی بر شادی معلمان ابتدایی در محیط کار»، دانش و پژوهش در روان‌شناسی کاربردی، سال شانزدهم، ش ۴ (پیاپی ۶۲). ص ۱۱۳-۱۰۶.

بشیریه، حسین (۱۳۹۳). جامعه‌شناسی سیاسی (نقش نیروهای اجتماعی در زندگی سیاسی). تهران: نی، چاپ بیست و سوم.

بیات‌ریزی، رضا (۱۳۷۹). «بررسی عوامل مؤثر بر فرهنگ سیاسی دانشجویان دانشگاه تهران»،

پایان‌نامه کارشناسی ارشد (استاد راهنمای: محمدتقی ایمان). دانشگاه شیراز، رشته جامعه‌شناسی.

پناهی، بلال (۱۳۹۸). «فراتحلیل پیشایندها و پیامدهای پدیده سکوت زمانی در ایران»، فصلنامه علمی مطالعات مدیریت (بهبود و تحول)، س، ۲۸، ش، ۹۴، ص ۱۰۷-۸۵.

تقی‌زاده ایمانی، سجاد (۱۳۸۹). «سخن‌شناسی فرهنگ سیاسی در میان دانشجویان و عوامل مؤثر بر آن؛ مطالعه موردی دانشجویان دانشگاه علامه طباطبائی»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد (استاد راهنمای: طاهره قادری). دانشگاه علامه طباطبائی، دانشکده علوم اجتماعی، رشته جامعه‌شناسی. حجازی، اسد، صیادی، یاسر (۱۳۹۹). «فراتحلیلی بر رابطه بین به کارگیری سیستم‌های اطلاعاتی مدیریت و بهبود تصمیم‌گیری مدیران»، مدیریت فرهنگ سازمانی، دوره ۱۸، ش، ۲، ص ۲۱۷-۲۴۷.

حق خواه، مژگان (۱۳۸۵). «بررسی فرهنگ سیاسی دمکراتیک و عوامل مؤثر بر آن در دانشگاه تربیت معلم تهران در سال تحصیلی ۱۳۸۴-۸۵»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد (استاد راهنمای: مسعود گلچین). دانشگاه تربیت معلم تهران، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، رشته جامعه‌شناسی.

راش، مایکل (۱۳۹۰). جامعه و سیاست (مقدمه‌ای بر جامعه‌شناسی سیاسی)، ترجمه منوچهر صبوری، تهران: سمت، چاپ دهم.

رضایی‌منش، بهروز، عباس‌پور، جعفر (۱۳۹۴). «فراتحلیل ارتباط میان کیفیت زندگی کاری و تعهد سازمانی»، فصلنامه علمی-پژوهشی مطالعات مدیریت (بهبود و تحول)، س، ۲۴، ش، ۶۵-۸۸، ص ۷۸.

رئیسی عیسی‌آبادی، شهاب (۱۳۹۰). «بررسی تأثیر دین داری بر فرهنگ سیاسی؛ مطالعه موردی: مردم شهر فارسان»، پایان‌نامه کارشناسی ارشد (استاد راهنمای: نادر رازقی)، دانشگاه مازندران، دانشکده علوم انسانی و اجتماعی، رشته جامعه‌شناسی.

رئیسی عیسی‌آبادی، شهاب (۱۴۰۰). «بررسی جامعه‌شناختی تأثیر دین داری بر فرهنگ سیاسی؛ مورد مطالعه: شهر فارسان»، فصلنامه علمی دانش انتظامی چهارمحال و بختیاری، س، ۹، ش، ۳۴، ص ۱۷-۴۴.

رهبرقاضی، محمودرضا، امام جمعه‌زاده، سیدجواد، نوربخش، سوسن، خاکی، مینا (۱۳۹۵). «بررسی رابطه دین داری با دو نوع فرهنگ سیاسی مشارکتی و دمکراتیک»، فصلنامه مطالعات راهبردی بسیج، س، ۱۹، ش، ۷۱، ص ۱۶۵-۱۴۱.

- شریف‌زاده، حکیمه‌السادات، میرمحمدتقیار، سیداحمد، عدلی‌پور، صمد (۱۳۹۶). «بررسی عوامل مؤثر بر نشاط اجتماعی در ایران»، *فصلنامه راهبرد فرهنگ*، ش ۴۰، ص ۱۸۰-۱۵۹.
- صبوری کاشانی، منوچهر (۱۳۸۱). *جامعه‌شناسی سیاسی*، تهران: سخن.
- عالم، عبدالرحمن (۱۳۸۸). *بنیادهای علم سیاست*، تهران: نی، چاپ بیستم.
- علمی، سینا (۱۳۹۷). «بررسی جامعه‌شناختی فرهنگ سیاسی روستاییان شهرستان ماکو»، *پایان‌نامه کارشناسی ارشد (استاد راهنمای: محمدرضا غلامی)*. دانشگاه گیلان، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، گروه علوم اجتماعی، رشته جامعه‌شناسی.
- علوی، پرویز (۱۳۹۳). *ارتباطات سیاسی (ارتباطات، توسعه و مشارکت سیاسی)*، تهران: علم نوین.
- قجری، حسینعلی، بایستی، شهرام (۱۴۰۰). «تبیین جامعه‌شناختی انواع فرهنگ سیاسی مردم شهر بروجن»، *پژوهش‌های سیاسی جهان اسلام، انجمن مطالعات جهان اسلام*، س ۱۱، ش ۴، ص ۱۴۹-۱۲۱.
- کردی، حسین (۱۳۸۸). «فرهنگ سیاسی و عوامل اجتماعی آن؛ مطالعه موردی استان گلستان»، رساله دکتری (استاد راهنمای: محمدحسین پناهی). دانشگاه علامه‌طباطبائی، دانشکده علوم اجتماعی، رشته جامعه‌شناسی.
- گلچین، مسعود، حق‌خواه، مژگان، سیدی، فرشته (۱۳۸۷). «فرهنگ سیاسی دموکراتیک و عوامل مرتبط با آن؛ یک مطالعه موردی»، *محله دانشکده ادبیات و علوم انسانی*، س ۱۶، ش ۶۱، ص ۲۳۶-۱۸۹.
- محمدی، اصغر، سیف‌زاده، علی (۱۳۹۸). «عوامل فرهنگی شادمانی اجتماعی؛ مطالعه موردی: جوانان شهر اصفهان»، *مطالعات راهبردی ورزش و جوانان*، دوره ۱۸، ش ۴۳، ص ۹۰-۷۱.
- محمدی، محمدعلی، ودادهیر، ابوعلی، سیفی، علیرضا، مشتاق، روشک (۱۳۹۱). «فراتحلیل مطالعات فقر در ایران»، *فصلنامه علمی-پژوهشی رفاه اجتماعی*، س ۱۲، ش ۴۵، ص ۴۳-۷.
- مطهری، مرتضی (۱۳۸۵). *مقدمه‌ای بر جهان‌بینی اسلامی (انسان و ایمان)*. ج ۱، تهران: بنیاد علمی و فرهنگی شهید مطهری، چاپ بیست و هفتم.
- منظری توکلی، علیرضا، عراقی‌پور، نجمه (۱۳۸۹). «بررسی رابطه بین دین‌داری و شادکامی در بین دانشجویان دختر دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرمان سال تحصیلی ۱۳۸۹-۱۳۸۸»، *فصلنامه روان‌شناسی تربیتی*، س ۶، ش ۱۹، ص ۴۵-۱۹.

- مهریزاده، شراره، زارع غیاث‌آبادی، فاطمه (۱۳۹۲). «بررسی میزان دین داری و نقش آن در شادمانی جوانان»، مطالعات و تحقیقات اجتماعی در ایران، دوره ۲، ش ۳، ص ۴۳۸-۴۱۳.
- میارغنج، خالید (۱۳۹۴). «جهت‌گیری‌های فرهنگ سیاسی معلمان و عوامل مرتبط با آن، (مطالعه پیمایشی معلمان بوکان). پایان‌نامه کارشناسی ارشد (استاد راهنمای: امید قادریزاده)، دانشگاه کردستان، دانشکده علوم انسانی و اجتماعی، گروه جامعه‌شناسی، رشتۀ علوم اجتماعی، گرایش جامعه‌شناسی.
- میرزائی، مهدی، محسنی تبریزی، محسن (۱۳۹۷). «مدلی برای سنجش رابطه دین داری و فرهنگ سیاسی»، دوفصلنامۀ علمی-پژوهشی سیاست نظری، ش ۲۲، ص ۵۵-۲۷.
- میرزائی، الهام؛ حریری، نجلا، مطلبی، داریوش (۱۳۹۹). «فراتحلیل عوامل مؤثر بر رفتار اطلاع‌یابی در ایران و جهان»، تحقیقات اطلاع‌رسانی و کتابخانه‌های عمومی، س ۲۶، ش ۳، ص ۴۳۸-۴۱۵.
- علی‌عیازده، محمد (۱۳۹۳). جامعه‌شناسی سیاسی، تهران: دانشگاه پیام نور، چاپ اول.
- نقیب‌زاده، احمد (۱۳۹۳). سیاست و حکومت در اروپا (انگلستان، فرانسه، آلمان و ایتالیا)، تهران: سمت، چاپ دوازدهم.
- نائی، هوشنگ، میرزائی، مهدی (۱۳۹۷). «تبیین رابطه نوع دین داری با نوع فرهنگ سیاسی؛ مطالعه موردی: شهر تهران»، فصلنامۀ سیاست، مجلۀ دانشکده حقوق و علوم سیاسی، س ۴۸، ش ۲، ص ۵۱۲-۴۹۳.
- نحوه‌پور، سارا، تدین‌راد، علی (۱۴۰۰). «بررسی تطبیقی اثرباری نهادهای جامعه‌پذیرکننده بر فرهنگ سیاسی جوانان؛ مورد مطالعه: دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز»، فصلنامۀ علمی مطالعات راهبردی ورزش و جوانان، ش ۵۴، ص ۳۳۵-۳۱۹.
- نبیازی، محسن، اسلامی بناب، سیدرضا، منتظری خوش، حسن، سخایی، ایوب (۱۳۹۷). «فراتحلیل مطالعات رابطه بین سبک زندگی و هویت اجتماعی»، مجلۀ علوم اجتماعی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد، س ۱۵، ش ۲، ص ۲۶۷-۲۳۷.
- Diamond, Larry (1994) Political Culture and Democracy in Developing Country. USA: Rinner Publishers
- Elazar, D. J. (1966) American Federalism: A View from the States. New York: Thomas Y. Crowell Company.

- unter, J E., & Schmidt, F L. (2004) Methods of meta-analysis: Correcting error and bias in research findings. New York: Sage
- Lipset, Seymour Martin(1964) Religion and Politics in the American Past and Present. In Religion and Social Conflict, edited by R. Lee and M. Marty. New York: Oxford University Press
- Macaskill, Petra, Walter, Stephen, Irwig, Les.(2000). A comparison of methods to detect publication bias in meta-analysis; STATISTICS IN MEDICINE. 20,641-654
- Weingast, B. R. (1997) "The Political Foundations of Democracy and the Rule of Law". American Political Science Review, 91(2):245-263.